

PROTOKÓŁ
Z OBRAD JURY I ETAPU KONKURSU MUZYKI ORGANOWEJ
34. MIĘDZYNARODOWEGO
FESTIWALU MUZYKI RELIGIJNEJ
im. KS. STANISŁAWA ORMIŃSKIEGO
w Rumi
w dniu 20. 10. 2022 r.

Jury w składzie:

Prof. František Vaniček - Przewodniczący
dr hab. Hanna Dys
dr hab. Bartosz Jakubczak
dr Diego Cannizzaro
ks. dr Krzysztof Niegowski
ks. dr Marcin Balawander – sekretarz

W wyniku tajnego głosowania Jury postanowiło zakwalifikować do II etapu konkursu następujące osoby:

Zofia Rogalska – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina – Warszawa
Klasa organów – Bartosz Jakubczak

Grzegorz Bigas – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina – Warszawa
Klasa organów – Bartosz Jakubczak

Kacper Orzechowski – Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego – Kraków
Klasa organów – Arkadiusz Bialic

Jakub Maniecki – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki – Gdańsk
Klasa organów – Roman Perucki, Hanna Dys, Maciej Zakrzewski

Marlena Neć – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki – Gdańsk
Klasa organów – Roman Perucki, Hanna Dys, Maciej Zakrzewski

Na tym protokół zakończono.

Prof. František Vaniček - Przewodniczący

dr hab. Hanna Dys

dr hab. Bartosz Jakubczak

dr Diego Cannizzaro

ks. dr Krzysztof Niegowski

ks. dr Marcin Balawander – sekretarz