

**PROTOKÓŁ**  
**Z OBRAD JURY KONKURSU ZESPOŁÓW CHÓRALNYCH**  
**35. JUBILEUSZOWEGO MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU**  
**MUZYKI RELIGIJNEJ**  
**im. ks. STANISŁAWA ORMIŃSKIEGO w Rumi**  
z dnia 21.10. 2023 r.

Skład Jury:

prof. dr hab. Marek Rocławski - Przewodniczący  
prof. dr hab. Marek Gandecki  
prof. dr hab. Eugeniusz Kus  
prof. dr hab. Wioletta Miłkowska  
dr Tomasz Fopke  
ks. dr Krzysztof Niegowski SDB  
ks. dr Marcin Balawander SDB – sekretarz

Jury dziękuje wszystkim uczestnikom Konkursu Zespołów Chóralnych 35. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Religijnej im. ks. St. Ormińskiego w Rumi za przygotowanie swoich programów i ciekawą prezentację w czasie konkursu. Ponadto wyraża wdzięczność organizatorom za sprawne przeprowadzenie Festiwalu.

Jury podjęło uchwałę w sprawie przyznania następujących nagród:

**Grand Prix** za zdobycie 95,66 punktów i nagroda finansowa ufundowana przez **Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego** w wysokości 10.000 zł oraz Puchar Zarządu Głównego PZChiO przyznano **Chórowi Dziewczęcemu SKOWRONKI z Poznania, pod dyрекcją Alicji Szelugi.**

- Nagroda finansowa dla **najlepszego dyrygenta** ufundowana przez Panią Marzenę Górską w wysokości 1.000 zł została przyznana **Annie Moniuszko**

**W kategorii: zespołów chóralnych**

I miejsce oraz **ZŁOTY DYPLÓM** za zdobycie 95,16 punktów i nagroda finansowa ufundowana przez Marszałka Województwa Pomorskiego w wysokości 7.000 zł oraz Puchar Oddziału Gdańskiego PZChiO zostało przyznano:

**Chórowi Uniwersytetu Medycznego w Białymstoku, pod dyрекcją Anny Moniuszko.**

**ZŁOTY DYPLÓM** za zdobycie 91 punktów został przyznany:  
**Chórowi VRC z Warszawy, pod dyрекcją Joanny Malugi,**

**ZŁOTY DYPLÓM** za zdobycie 90,83 punktów został przyznany:  
**Chórowi MUS ARIETES z Józefowa, pod dyрекcją Jakuba Siekierzyńskiego,**

2

ZŁOTY DYPLOM za zdobycie 90,16 punktów został przyznany:  
**Chórowi Męskiemu CANTORES SANCTI NICOLAI z Bochni, pod  
dyrekcją Justyny Hanusiak,**

SREBRNY DYPLOM za zdobycie 88 punktów został przyznany:  
**Chórowi MEDICI CANTARES z Bydgoszczy, pod dyrekcją Joanny  
Krauze,**

**W kategorii zespołów kameralnych:**  
ZŁOTY DYPLOM – nie przyznano  
SREBRNY DYPLOM – nie przyznano  
BRĄZOWY DYPLOM za zdobycie 64,33 punktów został przyznany:  
**Chórowi SANTIAGO przy parafii św. Jakuba Apostoła z Lublina, pod  
dyrekcją Zbigniewa Pawłaska,**

**Konkurs na najlepsze wykonanie pieśni religijnej w języku kaszubskim:**

- za najlepsze wykonanie pieśni religijnej w języku kaszubskim nagrodę finansową ufundowaną przez Starostę Powiatu Wejherowskiego w wysokości 5.000 zł oraz Puchar Prezesa Rady Chórów Kaszubskich otrzymuje:

**Chór VRC z Warszawy pod dyrekcją Joanny Malugi, za utwór Marka Raczyńskiego „Mój Ojciec”**

**Wyróżnienia:**

- za kulturę brzmienia, nagroda finansowa ufundowana przez Księdza Arcybiskupa Metropolite Gdańskiego w wysokości 2.000 zł otrzymuje **chór MUS ARIETES z Józefowa, pod dyrekcją Jakuba Siekierzyńskiego**

- za wykonanie pieśni w języku kaszubskim nagrodę finansową ufundowaną przez Księdza Arcybiskupa Metropolite Gdańskiego w wysokości 2.000 zł otrzymuje **Chór Męski Cantores Sancti Nicolai z Bochni, pod dyrekcją Justyny Hanusiak,**

Na tym protokół zakończono.

prof. dr hab. Marek Roślowski .....

prof. dr hab. Marek Gandecki .....

prof. dr hab. Eugeniusz Kus .....

prof. dr hab. Wioletta Miłkowska .....

dr Tomasz Fopke .....

ks. dr Krzysztof Niegowski SDB .....

ks. dr Marcin Balawander SDB .....