

**PROTOKÓŁ
Z OBRAD JURY KONKURSÓW ZESPOŁÓW CHÓRALNYCH
I NA NAJLEPSZE WYKONANIE PIEŚNI RELIGIJNEJ W JĘZYKU
KASZUBSKIM**

**37. MIĘDZYNARODOWEGO FESTIWALU
MUZYKI RELIGIJNEJ**

im. ks. STANISŁAWA ORMIŃSKIEGO w Rumi
z dnia 25.10.2025 roku

Skład Jury:

prof. dr hab. Marek Gandecki – Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu – Przewodniczący;
dr Tomasz Fopke – Rada Chórów i Zespołów Kaszubskich w Wejherowie;
prof. Jan Łukaszewski – Dyrektor Polskiego Chóru Kameralnego Schola Cantorum Gedanensis w Gdańsku;
ks. dr Krzysztof Niegowski SDB – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie;
prof. dr hab. Marek Rocławski – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku;
prof. dr hab. Alan Urbanek – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu;
mgr Justyna Dobrowolska-Ptach – sekretarz

Jury dziękuje wszystkim uczestnikom Konkursu Zespołów Chóralnych 37. Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Religijnej im. ks. St. Ormińskiego w Rumi za przygotowanie swoich programów i ciekawą prezentację w czasie konkursu. Ponadto wyraża wdzięczność organizatorom za sprawne przeprowadzenie Festiwalu.

Jury podjęło uchwałę w sprawie przyznania następujących nagród:

Grand Prix Konkursu Zespołów Chóralnych 37. Festiwalu, uzyskując 96 punktów, nagrodę finansową ufundowaną ze środków **Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego** pochodzących z **Funduszu Promocji Kultury** w wysokości 30.000 zł i Nominację do Grand Prix Polskiej Chóralistyki im. Stefana Stuligrosza Jury przyznało **CHOPIN UNIVERSITY CHAMBER CHOIR z Warszawy**, pod dyрекcją Krzysztofa Kusiel-Moroza i Oli Ptaszyńskiej.

W kategorii: zespołów chóralnych

I miejsce oraz **ZŁOTY DYPLÓM**, uzyskując 94 punkty i nominację do 21. Edycji Międzynarodowego Festiwalu Chórów im. Kazimierza Fobera w Bielsku-Białej oraz nagrodę finansową ufundowaną przez Marszałka Województwa Pomorskiego w wysokości 8.000 zł zdobył:

Akademicki Chór Politechniki Gdańskiej pod dyрекcją Mariusza Mroza.

SREBRNY DYPLÓM, uzyskując 84 punkty zdobył:
Chór Kameralny DISCANTUS z Gowidlina, pod dyрекcją Sławomira Bronka.

BRAZOWY DYPLOM, uzyskując 64 punkty zdobył **Chór PIĘCIOLINIA z Lini** pod dyрекcją **Jana Szulca**.

W kategorii zespołów kameralnych:

I MIEJSCE oraz **ZŁOTY DYPLOM**, uzyskując 96 punktów i Nagrodę ufundowaną przez Księdza Arcybiskupa Metropolity Gdańskiego w wysokości 4000 zł zdobył **POZNAŃ GROUP ENSEMBLE** pod dyрекcją **Michała Plichty**.

ZŁOTY DYPLOM, uzyskując 94 punkty zdobył **MĘSKI ZESPÓŁ WOKALNY GAUDENS GAUDEBO z Rzeszowa** pod dyрекcją **Marcelego Kyca**.

Nagrodę dla najlepszego dyrygenta ufundowana przez Panią Marzenę Górską w wysokości 1.000 zł przyznano **Dyrygentowi Męskiego Zespołu Wokalnego GAUDENS GAUDEBO – Marcelemu Kycowi**.

W Konkursie Na najlepsze wykonanie pieśni religijnej w języku kaszubskim: nagrodę finansową ufundowaną przez Starostę Powiatu Wejherowskiego w wysokości 7.000 zł otrzymuje **POZNAŃ GROUP ENSEMBLE** pod dyрекcją **Michała Plichty**.

WYRÓŻNIENIE w Konkursie Na najlepsze wykonanie pieśni religijnej w języku kaszubskim – nagrodę ufundowaną przez Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie Oddział w Rumi w wysokości 1200 zł otrzymał **CHÓR KAMERALNY DISCANTUS z Gowidlina** pod dyрекcją **Sławomira Bronka**.

PUCHAR PREZESA Rady Chórów i Zespołów Kaszubskich otrzymał **Chór PIĘCIOLINIA z Lini** pod dyрекcją **Jana Szulca**.

PUCHAR ZARZĄDU GŁÓWNEGO PZChO otrzymał **MĘSKI ZESPÓŁ WOKALNY GAUDENS GAUDEBO z Rzeszowa** pod dyрекcją **Marcelego Kyca**.

WYRÓŻNIENIE za kultywowanie Tradycji Regionalnych – **PUCHAR ODDZIAŁU GDAŃSKIEGO PZChO** otrzymał **Kaszubski Regionalny Chór MORZANIE z Dębogórza** pod dyрекcją **Bartłomieja Bullera**.

Na tym protokół zakończono.

prof. dr hab. Marek Gandecki – Przewodniczący.....
 dr Tomasz Fopke.....
 prof. Jan Łukaszewski.....
 ks. dr Krzysztof Niegowski SDB.....
 prof. dr hab. Marek Rocławski.....
 prof. dr hab. Alan Urbanek.....
 mgr Justyna Dobrowolska-Ptach – sekretarz.....