PROTOKÓŁ
Z OBRAD JURY I ETAPU KONKURSU MUZYKI ORGANOWEJ
38. JUBILEUSZOWEGO MIĘDZYNARODOWEGO
FESTIWALU MUZYKI RELIGIJNEJ
im. KS. STANISŁAWA ORMIŃSKIEGO

w Rumi
w dniu 22.10.2026 roku

Jury w składzie:

prof. dr hab. Bartosz Jakubczak – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie –Przewodniczący;
dr Mariola Brzoska – Diecezjalna Szkoła Muzyczna II st. w Gliwicach;
prof. dr hab. Hanna Dys – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku;
ks. dr Krzysztof Niegowski SDB – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie;
dr Pavel Svoboda – Akademia Sztuk Scenicznych w Pradze/Czechy;
mgr Justyna Dobrowolska-Ptach – Sekretarz;

W wyniku tajnego głosowania Jury postanowiło zakwalifikować do II etapu konkursu następujące osoby:

Bartosz Grzywacz – Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina – Warszawa
Klasa organów – Bartosz Jakubczak;
Anna Skrzypek – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki – Gdańsk
Klasa organów – Hanna Dys, Maciej Zakrzewski;
Maciej Gortat– Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki – Gdańsk
Klasa organów – Hanna Dys, Maciej Zakrzewski;
Martin Droppa – Konserwatorium w Pardubicach
Klasa organów – Pavel Svoboda;
Sebastian Boś – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki – Gdańsk
Klasa organów – Roman Perucki, Hanna Dys.

Na tym protokół zakończono.

prof. dr hab. Bartosz Jakubczak – Przewodniczący .....
dr Mariola Brzoska .....
prof. dr hab. Hanna Dys .....
ks. dr Krzysztof Niegowski SDB .....
dr Pavel Svoboda .....
mgr Justyna Dobrowolska-Ptach – Sekretarz .....